

## 動畫藝術與影像美學研究所動畫藝術組 1年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MSA113100151	必	1	3.0	3.0	半	電腦動畫 Computer Animation	一7-9	簡拉卡	音像大樓113-1 電腦教室	
MSA113100551	必	1	3.0	3.0	半	動畫史 Animation Histories	二7-9	林巧芳	音像大樓203平 面動畫教室	
MSA113100871	選	1	3.0	3.0	半	聯合製作 Group Project	三7-9	余為政, 林巧芳	音像大樓120-1 教室	限本系/所/組/班學生修習; 動畫創作主修必選; 每位教師1.5學分。
MSA113100951	必	1	3.0	3.0	半	互動媒體 Interactive Media	三2-4	羅禾淋	音像大樓113-1 電腦教室	

## 動畫藝術與影像美學研究所動畫藝術組 2年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MSA113100201	選	1	3.0	3.0	全	獨立製作(2) Independent Project(2)	四2-4	簡拉卡	音像大樓113-1 電腦教室	限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;動畫創作主修指導生必選
MSA113100601	選	1	3.0	3.0	全	獨立製作(2) Independent Project(2)	四2-4	林巧芳	音像大樓120-2 教室	限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;動畫創作主修指導生必選
MSA113101031	選	1	3.0	3.0	全	畢業製作(1) Graduation Project(1)	二7-9	羅禾淋, 洪一平	708研究室	限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;互動媒體主修指導生必選;請同時選修碩士論文(1);每位教師1學分。
MSA113101501	必	1	3.0	3.0	全	碩士論文(1) Thesis Project (I)				限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;

## 動畫藝術與影像美學研究所動畫藝術組 3年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MSA113100301	選	1	3.0	3.0	全	畢業製作(2) Graduation Project(2)	二7-9	簡拉卡	音像大樓113-1 電腦教室	限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;動畫創作主修指導生必選;請同時選修創作論述(2)
MSA113100701	選	1	3.0	3.0	全	畢業製作(2) Graduation Project(2)	四8-10	林巧芳	音像大樓203平 面動畫教室	限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;動畫創作主修指導生必選;請同時選修創作論述(2)
MSA113101401	必	1	3.0	3.0	全	創作論述(2) Thesis Discussion(II)				限本系/所/組/班學生修習;需經老師同意;

動畫藝術與影像美學研究所動畫藝術組  
共同開課年級開課課程表

課程代號	必/選	班數	時數	學分	全/半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	課程限制條件
MSA113100471	選	1	3.0	3.0	半	電影與動畫後期製作 Digital Post Production for Animation & Film	二2-4	簡拉卡	音像大樓113-1 電腦教室	本課程全英語授課;
MSA113101171	選	1	3.0	3.0	半	媒體與藝術專題：動態影像與光雕藝術 Topics on Media Art	二11-13	羅禾淋	音像大樓120-2 教室	
MSA113101271	選	1	3.0	3.0	半	傳統動畫美學及實務製作 Classical Animation Workshop	四2-4	余為政	音像大樓203平 面動畫教室	
MSA113101371	選	1	3.0	3.0	半	日式產業2D動畫製作流程概論 Introduction to Japanese commercial 2D animation production process	三6-8	鄭睿哲	音像大樓203平 面動畫教室	隔周上課，每次上6節課。第一次 上課時間9/18。