

109學年度動畫藝術與影像美學研究所影像美學組學分科目表

群組名稱	課程名稱	必修	全半	總學分數	總授課時數	畢業學分	1上	1下	2上	2下	備註
必修課程	研究方法 Research Methods	必	半	3.0	3.0	Y	√				
	電影文化與影視產業 Film Culture & Industry	必	半	3.0	3.0	Y		√			
	碩士論文／創作論述(1) ~ (2) Thesis/Thesis Discussion(1) ~ (2)	必	全	6.0	6.0	Y			√	√	「影像美學主修」選修碩士論文(1)(2)；「劇情影片主修」選修創作論述(1)(2)
	獨立研究(1) ~ (2) Independent Studies(1) ~ (2)	必	全	6.0	6.0	Y			√	√	1. 須修畢研究方法、電影文化與影視產業，才可修獨立研究。 2. 指導生必選。
選修課程A：電影研究	人文電影專題 Topics on Humanist Film Studies	選	半	3.0	3.0	Y					
	區域電影專題 Topics on Regional Film Studies	選	半	3.0	3.0	Y					
	華語電影專題 Topics on Chinese Language Films	選	半	3.0	3.0	Y					
	電影史專題 Topics on Film Histories	選	半	3.0	3.0	Y					
	電影美學專題 Topics on Film Aesthetics	選	半	3.0	3.0	Y					
	電影理論專題 Topics on Film Theories	選	半	3.0	3.0	Y					
	導演專題 Topics on Filmmakers	選	半	3.0	3.0	Y					
	類型電影專題 Topics on Genre Film Studies	選	半	3.0	3.0	Y					
選修課程B：跨領域與文化研究	文化研究專題 Topics on Cultural Research	選	半	3.0	3.0	Y					
	性別影像專題 Topics on Gender Image	選	半	3.0	3.0	Y					
	媒體與藝術專題 Topics on Media Art	選	半	3.0	3.0	Y					本課程為兩組共同開設，建議同學選修。
	視覺藝術專題 Topics on Visual Art	選	半	3.0	3.0	Y					

109學年度動畫藝術與影像美學研究所影像美學組學分科目表

群組名稱	課程名稱	必修 修	全半	總學 分數	總授課 時數	畢業 學分	1上	1下	2上	2下	備註
選修課程B：跨 領域與文化研 究	當代美學專題 Topics on Contemporary Aesthetics	選	半	3.0	3.0	Y					
	當代藝術專題 Topics on Contemporary Art	選	半	3.0	3.0	Y					
	影像哲學專題 Topics on Film & Philosophy	選	半	3.0	3.0	Y					
	影像藝術專題 Topics on Moving Image Arts	選	半	3.0	3.0	Y					
	藝術史專題 Topics on Art Histories	選	半	3.0	3.0	Y					
選修課程C：影 視編導與實務	創意與展演專題 Topics on Creativity & Exhibitions	選	半	3.0	3.0	Y					
	電影研究與影展實務專題 Topics on Film Research & Festival Practicums	選	半	3.0	3.0	Y					
	電影資料館學專題 Topics on Film Archive Studies	選	半	3.0	3.0	Y					
	影視製作與實務專題 Topics on Film and Television Production	選	半	3.0	3.0	Y					
	編劇與導演專題 Topics on Script Writing & Filmmakers	選	半	3.0	3.0	Y					
	聲音與表演專題 Topics on Sound & Acting	選	半	3.0	3.0	Y					
	攝影美學與製作專題 Topics on Photography Aesthetics & Practicum	選	半	3.0	3.0	Y					

學分科目表群組說明

群組類別	通識群組	群組名稱	最低修習學分數	最高修習學分數	最低修習課程數	最高修習課程數	擇幾必修
學分科目表群組	N	必修課程	18
學分科目表群組	N	選修課程A：電影研究
學分科目表群組	N	選修課程B：跨領域與文化研究
學分科目表群組	N	選修課程C：影視編導與實務

課程規定說明：

畢業要求：

依據教育部及本所相關規定，歸納如下：

1. 碩士班修業年限為二至四年。
2. 畢業學分為39學分，含必修18學分、選修21學分。
 - (1) 「影像美學主修」畢業條件為碩士論文，須先通過碩士論文初審才可提學位考試，初審與學位考試須間隔至少4個星期。
 - (2) 「劇情影片主修」畢業條件為拍攝1部劇情短片及創作論述，須先通過創作論述初審才可提學位考試，初審與學位考試須間隔至少4個星期。
3. 本所承認外所選修學分為9學分，欲承認外系(所)的學分課程，應檢附該課程大綱，以供所辦審核。
4. 本所學生於畢業前須參加並通過本校暑期英文營或通過本校相當等級之英文課程，惟如具有下列資格之一者，得以免修：
 - (1) 托福 (TOEFL)：紙筆測驗550分以上或電腦測驗213分以上或網路測驗79分以上
 - (2) 多益 (TOEIC) 測驗650分以上
 - (3) 歐洲語言評量架構 (CEF) 達B2高階級
 - (4) 通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中高級初試
 - (5) 雅思 (IELTS) 英語能力檢定測驗5.5以上
 - (6) 英語系國家 (英國、加拿大、美國、澳洲、紐西蘭、愛爾蘭、南非、菲律賓、新加坡) 等之外籍生
 - (7) 非英語系國家之外籍生、僑生等，但可證明其正式教育是以英文為主要語言者。
5. 研究生各科學業成績以一百分為滿分，七十分為及格，操行成績各學期均須及格。
6. 未修畢研究方法前，不能選修獨立研究。
7. 同一門課(同樣課名)，不能重複選課2次以上，但不同師資不在此限。